

令和5年度 市政懇談会 開催議事録

開催日時：令和5年7月2日（日）午前10時30分～午前11時50分

開催場所：笠間公民館 2階 大会議室

出席者：7名

《説明後の意見交換》

- 1 1枚単位での指定ごみ袋販売について
- 2 住所表示について
- 3 詐欺被害防止について
- 4 井筒屋からの遊歩道整備について
- 5 「門フェス」開催時のまちのにぎわいについて
- 6 ふるさと回帰支援センターへの情報提供について
- 7 つくば市とのつながりについて
- 8 ムラサキパークかさまと笠間芸術の森公園の回遊について
- 9 笠間芸術の森公園内の木の種類を明示することについて
- 10 エコ家電購入の補助金について

1 1枚単位での指定ごみ袋販売について

【意見等】

市では10枚単位で指定ごみ袋を販売しているが、1枚単位で販売する予定はあるか。

コンビニなどで買い物をしてレジ袋を1枚購入する際、使用後にレジ袋を捨ててしまい、もったいない。指定ごみ袋を1枚単位で購入できれば、レジ袋として利用した後にごみ袋として利用でき、単身者などは喜ぶと思う。

【回答】

私個人の考えとしては、1枚単位で販売しても問題ないと思う。ただ、販売する事業者の負担が大きくなると思うので、事業者の協力が得ることが必要である。1枚単位での販売をする場合に、市内全域ではなく、エリアをしばって試験的に実施してみるのも良いかもしれない。

1枚単位の販売実施を新聞記事に取り上げられた千葉市は、大型スーパーで実験的に行っているようで、規模が大きい事業者なので体制がとれたのではないかと思う。千葉市でどのように1枚単位で販売しているのか確認してみる。

2 住所表示について

【意見等】

住居表示について、「笠間市笠間」は範囲が広すぎて、番地のみでは場所が分かりにくい。以前のような表示（稲荷町・弁天町など）にした方が分かりやすいのではないか。せめて○丁目○番地だと良いのでは。

【回答】

「笠間市笠間」は4400番台くらいまであり、笠間地区の住居の半分程度が含まれる。平成になってから住所表示が変わった際に稲荷町などの表示がなくなったが、私個人としては良くなかったと思っている。しかし、元の住所表示に戻すにはシステム全体を見直すなどの必要があり、現実的には難しい。市町村合併などの大きなことがない限りはできないと思う。

3 詐欺被害防止について

【意見等】

高齢者に対する詐欺被害防止のために、固定電話を利用している方は固定電話に出た後にスマートフォン（以下、スマホ）へかけ直してもらうように周知してはどうか。例えば、オレオレ詐欺で固定電話にかけてきた人のスマホ番号を知らない場合は、親族でない可能性が高いと判断できるのではないか。

【回答】

電話の特殊詐欺に関して、たくさんの注意喚起がされているにも関わらず、さらに被害が拡大している。高齢者が被害にあわないために、警察や事業者、市などがさまざまな対策を行っているが、詐欺内容は巧妙化していて、高齢者の心理に入り込むため、騙されてしまう。

固定電話よりスマホへ切り替えていく方が良いと思うが、最終的には個人の選択となる。スマホの利用については、市でスマホ講座を開催していて大変人気があるので、その中で特殊詐欺への注意喚起などを続けていきたい。

4 井筒屋からの遊歩道整備について

【意見等】

かさま歴史交流館井筒屋の後ろに遊歩道を整備して、笠間日動美術館まで回遊できるようにする施策について、現状と今後の予定はどうなっているか。

【回答】

遊歩道整備の施策はまだ生きている。井筒屋から大石邸跡を抜けて日動美術館を通り、佐白山ろく公園駐車場に抜けるルートを計画しているが、土地所有者である地権者の理解が得られるよう交渉を続けていく。

5 「門フェス」開催時のまちのにぎわいについて

【意見等】

6月30日と7月1日に開催された「門フェス」は夜まで大変にぎわっていた。加えて笠間稲荷神社では「茅の輪くぐり」を夜までやっていたのに、笠間稲荷門前通りや仲見世通りは午後5時すぎにはほとんどのお店が閉まっていて残念だった。

【回答】

「門フェス」は、笠間のまちと通りのこれからをみんなで考える会（略称、かさまち考）が主催し、イベントへの来場者は多かったと思う。門前通りの店舗の中で、イベント内への出店や、各店舗の前での特設販売などは5件程度あったが、そもそも普段から門前通りなどで夜まで営業するお店が少ない。

また、笠間稲荷神社の「茅の輪くぐり」といった地域の行事は、昔は家族で当たり前のように参加し

ていたが、現在はそうではない状況もあり、来場者が少ないと、行事に出店する店舗も必然的に少なくなるのもある。しかし、市というよりは、地域の皆さんで、行事やそれらを盛り上げるイベントを続けていくことが大切だと思う。

6 ふるさと回帰支援センターへの情報提供について

【意見等】

「ふるさと回帰支援センター」で、移住したい方々に自治体パンフレットなどの情報提供をしているが、笠間市は情報提供しているのか。移住希望ランキングで静岡県が3年連続1位だったそうである。

【回答】

現在も情報提供しているのか確認をしていないが、新型コロナウイルスが拡大する前までは確かに行っていた。同センターは東京駅から歩いてすぐの場所で、全国の自治体のパンフレットが、多すぎて選ぶのが難しいのではないかと思うほど並んでいる。今はインターネットで情報を集める方が多いため、インターネット上での情報を充実していく方が大事と思っている。

移住が多いのは静岡県、長野県、神奈川県などである。全国の自治体で移住者へのサービス合戦になっているのが現状だが、市では移住者への支援金交付は行っていない。市への移住者数を把握する必要はないと思っているが、市内の空き家の売買がここ10年ほどで約190件も成立していて、提供できる空き家がない状況である。いわゆる古民家のような空き家が人気があるようである。

7 つくば市とのつながりについて

【意見等】

つくば市が今後数年で水戸市の人口を超え、県内の人口集約地になると言われている。現在は笠間市からつくば市への公共交通機関がないが、将来的に人口集約地（つくば市）とのつながりを持つておくことが大切ではないか。

また、公共交通機関がないと大学進学の際に市外や県外に出てしまい、そのまま就職して笠間に戻ってこなくなり、人口減少が進んでしまうことが心配である。

【回答】

8年ほど前に、高校卒業後に県外の大学へ進学した方が卒業後に県内へ戻る回帰率についての調査があった。県外大学への進学者の7割は地元に戻ってこないが、県内大学への進学者の7割は地元で就職しているという結果だった。首都圏の大学生と懇談会を行ったこともあるが、地元には自分の希望する働く場がないという意見があった。実際、地元には仕事はたくさんあるが、今は仕事を選択する時代で、仕事の中身が大切になっている。県では、本社機能を有する企業や優良企業の誘致に取り組んでいるところである。また、茨城大学の魅力を強化することで、県内への進学率を少しでも上げるようにするのが良いと思う。

県庁所在地と人口集約地の逆転現象は群馬県（前橋市－高崎市）も同じで、それぞれで共存・共榮していくことが必要である。つくば市への交通アクセスについては、公共交通機関はバスしかないと思う。鉄道は現実的に難しい。つくば市への利便性を良くするより、水戸・ひたちなかなどと県央地区をどう盛り上げていくかが大切だと思う。県央地区のエリアで連携して、つくば市に負けない魅力ある地域づくりが必要だと思う。

8 ムラサキパークかさまと笠間芸術の森公園の回遊について

【意見等】

「ムラサキパークかさま」へ行くには笠間芸術の森公園東駐車場からしか方法がなく、公園全体を回遊できないのが残念に感じている。ムラサキパークができてからは鉄格子が設置されて通行止めになり、公園を回遊できなくなってしまったのも残念である。

【回答】

ムラサキパークへの出入りについては、パークの運営の関係でやむを得ないところもあるが、笠間芸術の森公園を今後どのようにしていくか現在議論している。その中で、散策する方たちにとっても出入りしやすい導線づくりを検討していきたい。

9 笠間芸術の森公園内の木の種類を明示することについて

【意見等】

笠間芸術の森公園は自然が豊かで植樹された木も何種類かあるが、木の種類などの情報を明示してはどうか。連続テレビ小説（通称、朝ドラ）の影響で植物に興味を持つ方が増えているようなので、検討してはどうか。

【回答】

公園は約 50 ヘクタールあり、当初からある木、新しく整備して植えた木などさまざまである。現状では木の名前などの明示について考えていないが、主なものには表示があれば分かりやすいかもしれない。

広い公園のため、植栽の管理がかなり負担になっている。現在は芝も草もきれいに管理されているが、今後どこまで管理していくのか、公園内のすべてではなくメインとなる場所のみを管理することでも良いのではないかと、など検討を進めている。木の明示についても、公園管理のあり方の中で議論していきたい。

10 エコ家電購入の補助金について

【意見等】

エコ家電購入に伴う補助について、補助条件が「省エネ基準達成率 100%以上」となっているが、条件に合う家電は高額で、補助金があっても購入が難しい。条件を少し緩めることはできないか。

【回答】

今回の補助はすでに始まっているため、条件にある達成率を下げることは難しいが、同様の補助を再度行う際には検討してみる。今回の補助金は申し込みが多く、第 2 弾も必要かもしれないと考えている。