

笠間市の景観に関するアンケート調査の設問設計意図等について

(1) 意向調査の前提

本市では、行政側からは個々の上位関連計画等において、本市における良好な景観形成の必要性を位置づけているものの、具体的に「景観」といった観点で市民意識の把握を行っていないことから、本年度実施する意向調査は、本市の「景観」に関する広範な現況全般に関しての把握・分析が行える意向調査(設問設計)とする。また、特に有名・特徴的な景観資源等については全市的に認知度が高いと見られるが、そうでない「新たな資源発掘」を初めとするきめ細かな景観状況等については、市民の日常生活での「身近な」目線が重要であることから、既存の認知度の高い全市的資源に意見が集中することで新たな資源が埋もれないよう、居住地周辺等の景観特性等も把握できる設問設計とする。

(2) 設問の項目別の構成(流れについて)

基本的に下記の大項目で設問設計をした。

- ①基本属性：回答者の基本属性(一部はクロス集計等に用いる)
- ②現在の笠間市の景観について：本市の景観資源の把握(市全体と、居住地周辺の景観資源把握)
- ③今後の笠間市の景観について：本市の将来的な景観の方向性や景観まちづくりへの市民参加等の意向把握
- ④景観まちづくりの推進について：景観計画を策定する上での景観阻害要因や規制等に対する意向把握
- ⑤その他について：情報入手の手段(今後の景観に関する周知・意識啓発に活用)、自由記述

(3) 設問の設定意図

【1. ご回答者様ご自身について】

問1. 性別、問2. 年齢、問3. 居住地、問4. 笠間市の居住期間(基本属性情報)

【設問意図】

- ・基本的な回答者属性の把握。
- ・年齢や居住地の属性を用いて詳細な分析を行うベース(クロス集計等に活用)

笠間市の景観に関するアンケート調査票(素案)

1. ご回答者様ご自身について

問1 あなたの性別について、あてはまる番号に「○」印をつけてください。

- | | |
|-------|-------|
| 1. 男性 | 2. 女性 |
|-------|-------|

問2 あなたの年齢について、あてはまる番号に「○」印をつけてください。

- | | | | |
|-----------|---------|-----------|---------|
| 1. 20歳代以下 | 2. 30歳代 | 3. 40歳代 | 4. 50歳代 |
| 5. 60歳代 | 6. 70歳代 | 7. 80歳代以上 | |

問3 あなたがお住まいの地域について、あてはまる番号に「○」印をつけてください。

(各地区50音順)

笠間地区	1. 赤坂	2. 飯合	3. 飯田	4. 池野辺	5. 石井
	6. 石寺	7. 稲田	8. 大郷戸	9. 大橋	10. 大淵
	11. 笠間	12. 片庭	13. 金井	14. 上加賀田	15. 北吉原
	16. 来栖	17. 下市毛	18. 手越	19. 寺崎	20. 箱田
	21. 箱田大郷戸	22. 日草場	23. 日沢	24. 福田	25. 福原
友部地区	26. 南吉原	27. 本戸			
	28. 旭町	29. 大古山	30. 大田町	31. 小原	32. 柏井
	33. 上市原	34. 鯉淵	35. 鴻巣	36. 五平	37. 下市原
	38. 下加賀田	39. 住吉	40. 平町	41. 中央	42. 友部駅前
	43. 中市原	44. 長兎路	45. 随分附	46. 仁古田	47. 橋爪
	48. 東平	49. 南小泉	50. 南友部	51. 美原	52. 八雲
	53. 矢野下	54. 湯崎			
岩間地区	55. 安居	56. 泉	57. 市野谷	58. 押辺	59. 上郷
	60. 下郷	61. 土師	62. 福島	63. 吉岡	

問4 あなたの本市への居住期間について、あてはまる番号に「○」印をつけてください。

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. 1年未満 | 2. 1年~10年未満 | 3. 10年~20年未満 |
| 4. 20年~30年未満 | 5. 30年~50年未満 | 6. 50年以上 |

【2. 現在の笠間市の景観について】

問5. 笠間市の景観は魅力的だと感じますか？ あてはまるものを1つ選び番号に「○」印をつけてください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
・市民の景観への興味・関心について把握。	・景観形成基本方針 ・景観形成基準等の施策展開

問6. 本市には自然や歴史・文化、産業などの様々な資源がありますが、次にあげるもののうち、本市の地域性や良さを感じるもの、大切にしたいものは何ですか？ あてはまるものを全て選び、番号に「○」印をつけてください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
・本市の主要な景観資源に関する設問を導入部に配置することで、以降の景観設問に対応する回答者のイメージを膨らませる手助けをする。	・景観形成基本方針 ・景観重要建造物候補 ・景観重要樹木候補 ・景観重点地区候補地
・景観の個別資源は、山のように面的なものから、建築物や樹木のような点の資源もある。点の資源においては、次の設問以降の具体的な線や面の空間を構成する景観要素として、特に重要、かつその地域を特徴づける象徴的なものであり十分に把握する必要がある。(点資源は面や線の構成要素)	
・一般的に観光振興計画で重要としている資源の中で、景観上ではどこを市民が重視するかを把握する。(外向けにも景観の保全・活用に重要な資源の把握)	

2. 現在の笠間市の景観について

問5 本市の景観は魅力的だと感じますか？ あてはまるものを1つ選び番号に「○」印をつけてください。

1. 感じる 2. やや感じる 3. あまり感じない 4. 感じない

問6 本市には自然や歴史・文化、産業などの様々な資源がありますが、次にあげるもののうち、本市の地域性や良さを感じるもの、大切にしたいものは何ですか？ あてはまるものを全て選び、番号に「○」印をつけてください。

笠間市の文化や自然、産業などの資源				
自 然	1	愛宕山	8	桜(公園、並木道、河川敷、学校など)
	2	佐白山	9	シャクナゲ(鳳台院)
	3	酒沼川	10	八重の藤・大藤(笠間稻荷神社)
	4	笠間つつじ公園	11	カタクリ群生地(福原地内)
	5	佐白山ろく公園	12	スズラン群生地(上郷地内)
	6	北山公園	13	片庭ヒメハルゼミ発生地
	7	あたご天狗の森公園	14	ホタル(駒場・南指原地区など)
歴 史	15	笠間稻荷神社	21	愛宕神社
	16	笠間城跡	22	西念寺(親鸞聖人)
	17	正福寺	23	笠間藩校「時習館」
	18	大石邸跡	24	穴戸藩校「脩徳館」
19	楞嚴寺	25	筑波海軍航空隊記念館	
20	常陸国出雲大社			
文 化	26	笠間芸術の森公園	34	愛宕山の天狗伝説
	27	笠間工芸の丘	35	合気道発祥の地
	28	茨城県陶芸美術館	36	笠間つつじまつり
	29	春風萬里荘	37	笠間の陶炎祭
	30	塙家住宅	38	祇園祭
	31	穴戸藩陣屋表門	39	笠間の菊まつり
	32	歴史民俗資料館	40	悪態まつり
33	かさま歴史交流館 井筒屋	41	笠間稻荷神社初詣	
産 業	42	笠間焼	44	石の百年館
	43	稲田みかげ石(石切山脈)	45	笠間クラインガルテン
そ の 他	46	特にない		
	47	その他()		

※選択肢は第2次笠間市観光振興基本計画の内容を基に編集して作成しています。

【設問意図】

問7. あなたが好きな眺望（風景・眺め）や通り、街並みはありますか？ 「本市全体」と「お住まいの地域やその周辺」について3つまで具体的な場所と理由をご記入ください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
<ul style="list-style-type: none"> 市域全体と居住地周辺の2つの視点で意見収集を行うことで、市として好きな部分だけでなく、全市的に有名なものに埋もれがちな居住地周辺の好きな部分や景観特性を把握する。 問6は主に景観資源(あくまでも点的な個別のスポット)だったものに対して、眺望や通りなどの”線”や”面”の景観資源や空間的状况を把握する。 	<ul style="list-style-type: none"> 景観形成基本方針 (市全体および地域別の方針) 景観重点地区候補地 景観重要建造物候補 景観重要樹木候補

【調査票】

問7. あなたが好きな眺望（風景・眺め）や通り、街並みはありますか？ 「本市全体」と「お住まいの地域やその周辺」について3つまで具体的な場所と理由をご記入ください。

◆本市全体

	場所	理由
例	「△△山から見る〇〇」・「□□通り」など	眺めが良くてきれい。富士山も見える
1		
2		
3		

◆お住まいの地域やその周辺

	場所	理由
1		
2		
3		

問8. 昔からある樹木や神社、特徴的な建造物やモニュメントなど、親しみを感じているものやシンボルとなるものはありますか？ 「本市全体」と「お住まいの地域やその周辺」について3つまで具体的な場所と理由をご記入ください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
<ul style="list-style-type: none"> 地域の魅力等として今後、景観を考えていく上で重要となることから、市民の重要と考える樹木等や特徴あるランドマーク等について把握する。 ※問6と類似している部分ではあるが、選択肢を例示しないことで、より具体的に地域に根ざした資源の発掘を考えた設問。 市と居住地周辺について把握するのは、問7と同様の理由である。 	<ul style="list-style-type: none"> 景観形成基本方針 (各地の景観特性を反映) 景観重要建造物候補 景観重要樹木候補

問8. 昔からある樹木や神社、特徴的な建造物やモニュメントなど、親しみを感じているものやシンボルとなるものはありますか？ 「本市全体」と「お住まいの地域やその周辺」について3つまで具体的な場所と理由をご記入ください。

◆本市全体

	名称	場所	理由
例	〇〇の樹木	△△と□□の角	子どもの頃からあるから
1			
2			
3			

◆お住まいの地域やその周辺

	名称	場所	理由
1			
2			
3			

問9. 本市の景観は以前と比べて変わったと思いますか？ あなたのお考えに最も近いものを1つずつ選び番号に「○」印をつけてください。 あわせて、具体的な場所の例をご記入ください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
<ul style="list-style-type: none"> ・景観の変化について、昔と今でどうなったか傾向を把握し、向上している認識の場合は引き続き良くするための施策(若しくは保全の方針)を、悪化している認識の場合は改善のための施策を検討の参考とする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・景観形成基本方針 ・景観形成基準(設定項目および規制の強弱) ・景観重点地区候補 ・景観阻害要因の検討材料

問9 本市の景観は以前と比べて変わったと思いますか？ あなたのお考えに最も近いものを1つずつ選び番号に「○」印をつけてください。 あわせて、具体的な場所の例をご記入ください。

本市の景観		良くな	やや良くな	変わらない	やや悪くな	悪くな
自然 歴史 文化 産業 眺望 その他	1. 桜やツツジなど季節の花々の美しさを生かし整備された景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	2. 貴重な動植物など豊かな山林や水辺を中心とした自然のままの景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	3. 地域の歴史や神社仏閣など歴史的建造物と一体となった景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	4. 地域に根ざした行事や風習など文化が感じられる景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	5. 住宅地や集落地など人々の暮らしが感じられる景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	6. 道路や住宅の敷地周辺等に地場産材を利用するなど、産地ならではの街並みとして工夫した、産業と暮らしの融和が感じられる景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	7. 観光地の活気やにぎわいが感じられる景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	8. 主要な駅の周辺や繁華街など市街地のにぎわいが感じられる景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	9. 商業施設が集まる大通り沿道の景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	10. 田畑や果樹園など豊かな田園景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	11. 高所からの景色や周囲の山々を望む眺望景観 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5
	12. その他 〔具体例： 〕	1	2	3	4	5

【3. 今後の笠間市の景観について】

3. 今後の笠間市の景観について

問10. 今後、本市の景観づくりを進めていくうえで、どのような景観を、特に重要な景観として守り育てていくべきだと思いますか？ 当てはまるものを全て選び、番号に「○」印をつけてください。

問10 今後、本市の景観づくりを進めていくうえで、どのような景観を、特に重要な景観として守り育てていくべきだと思いますか？ 当てはまるものを全て選び、番号に「○」印をつけてください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
<ul style="list-style-type: none"> ・景観づくりの方向性も含む設問でありつつ、主は今後、重点的に景観整備や保全をする地区(景観重点地区候補)を見越した設問。 ・選択肢の文言自体は抽象的な表現をしているが、問9と同一のため、具体的に市内で景観上重要な地区になると想定される場所を念頭(イメージ)することも可能。 	<ul style="list-style-type: none"> ・景観形成基本方針 ・景観重点地区候補地の選定

自然	1. 桜やツツジなど季節の花々の美しさを生かし整備された景観
	2. 貴重な動植物など豊かな山林や水辺を中心とした自然のままの景観
歴史	3. 地域の歴史や神社仏閣など歴史的建造物と一体となった景観
文化	4. 地域に根ざした行事や風習など文化が感じられる景観
	5. 住宅地や集落地など人々の暮らしが感じられる景観
産業	6. 道路や住宅の敷地周辺等に地場産材を利用するなど、産地ならではの街並みとして工夫した、産業と暮らしの調和が感じられる景観
	7. 観光地の活気やにぎわいが感じられる景観
	8. 主要な駅の周辺や繁華街など市街地のにぎわいが感じられる景観
	9. 商業施設が集まる大通り沿道の景観
眺望	10. 田畑や果樹園など豊かな田園景観
その他	11. 高所からの景色や周囲の山々を望む眺望景観
	12. その他 ()

問11. 景観づくりは地域活性化や観光面での振興等、様々な効果につながります。その中で、本市の景観づくりによって特に期待する効果は何ですか？あてはまるものを全て選び番号に「○」印をつけてください。

問11 景観づくりは地域活性化や観光面での振興等、様々な効果につながります。その中で、本市の景観づくりによって特に期待する効果は何ですか？あてはまるものを全て選び番号に「○」印をつけてください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
<ul style="list-style-type: none"> ・景観計画策定及び景観まちづくりを本市で推進するうえで、市民が特に期待する効果について把握する。 ・景観整備による効果の周知・啓蒙。 	<ul style="list-style-type: none"> ・景観形成基本方針 ・景観形成基準等の施策展開の参考

1	良好な住環境の維持・整備	6	観光事業の促進や観光客の増加
2	地域の活性化	7	外国人観光客の受け入れ態勢の整備(多言語対応の案内板や案内人の育成など)
3	郷土愛の育成	8	広域連携の促進(県内外の近隣市町村と連携した情報発信や周遊ルートなど)
4	地域の魅力の向上(各地の景観の磨き上げなど)	9	その他 ()
5	地場産業の活性化		

【4. 景観まちづくりの推進について】

問13. 景観まちづくりを推進する上で、本市の景観を損ねていると感じるのはどのようなものですか？次の中からあてはまるものを全て選び番号に「○」印をつけてください。
あわせて、選んだ各項目に対して具体的な場所の例と理由をご記入ください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
・景観阻害要因の具体的な場所と理由の把握により、景観計画策定上の課題や留意箇所を抽出する。	・景観形成基本方針 ・景観形成基準など (改善策の展開)
・問題認識の周知・啓蒙に活用する。	

4. 景観まちづくりの推進について

問13 景観まちづくりを推進する上で、本市の景観を損ねていると感じるのはどのようなものですか？ 次の中からあてはまるものを全て選び番号に「○」印をつけてください。
あわせて、選んだ各項目に対して具体的な場所の例と理由をご記入ください。

	具体的な場所の例	理由
1 屋外広告物 (店舗の看板、のぼり等の 大きさ・色彩・デザイン)		
2 太陽光発電施設		
3 空家や空店舗		
4 駐車場・空地		
5 耕作放棄地		
6 樹林地・樹木の伐採		
7 公共の看板やサイン (通りの名称、案内板等の 大きさ・色彩・デザイン)		
8 道路の維持管理		
9 電線や電柱		
10 建物の高さ・色彩・デザイン		
11 建物の付帯設備 (エアコンの室外機やアンテナ等)		
12 その他 ()		

【設問意図】

問14. 本市全体の景観のなかで、特に配慮してほしいことは何ですか？「個人の住宅やアパート」「店舗（大型小売店も含む）や企業、事業所などの建物や広告物」「市役所や学校などの公共公益施設」の各項目に対して、次の中からあてはまるものを全て選び、下表の回答欄に「○」印をつけてください。

【設問意図】	【景観計画に位置づける項目への反映】
<ul style="list-style-type: none"> 市全体の大枠で、個人の住宅やアパート、店舗や事業所、公共公益施設などの形態・意匠や屋外広告物について、配慮事項を把握する。 積極的に景観づくりのルールに賛同が得られる地域については、市域全体とは別に景観を重視した規制方策等を検討する判断材料や重要な地区としての判断材料とする。 	<ul style="list-style-type: none"> 景観形成基本方針（各地の景観特性や住民意識を反映） 景観形成基準（設定項目および規制の強弱） 屋外広告物の掲出制限に関する事項 ※より詳細な調査が別途必要（本設問はあくまでも大枠の把握） 景観重要公共施設等の選定および整備

【調査票】

問14 本市全体の景観のなかで、特に配慮してほしいことは何ですか？「個人の住宅やアパート」「店舗（大型小売店も含む）や企業、事業所などの建物や広告物」「市役所や学校などの公共公益施設」の各項目に対して、次の中からあてはまるものを全て選び、下表の回答欄に「○」印をつけてください。

配慮してほしいこと	回答欄		
	個人の住宅やアパート	店舗や企業、事業所	公共公益施設
1. 建物の高さ・色彩・デザイン			
2. 建物や敷地の緑化			
3. 垣・柵・堀の高さや色彩			
4. 屋外設備の見え方 (屋外階段・配管・室外機・タンク等)			
5. 広告物(看板やポスター、横断幕等)の大きさ・色彩・デザイン			
6. 公共の看板やサイン (通りの名称、案内板等の大きさ・色彩・デザイン)			
7. 特に無い			
8. その他 { }			

【5. その他】

問15. 市政情報や市からのお知らせなどが掲載されているものの中で、よくご覧になるものは何ですか？次の中からあてはまるものを1つ選び番号に「○」印をつけてください。

【設問意図】
・市民への効果的な情報の発信や意識啓発媒体を把握し、今後の広報・啓蒙手段の参考とする。

5. その他

問15 市政情報や市からのお知らせなどが掲載されているものの中で、よくご覧になるものは何ですか？次の中からあてはまるものを1つ選び番号に「○」印をつけてください。

1	市報	5	Facebook (フェイスブック)
2	新聞	6	掲示板
3	市のホームページ	7	口コミ
4	Twitter (ツイッター)	8	その他()

問16. その他、笠間市の景観まちづくりに関するお考えやご要望等がありましたら、ご自由にご記入ください。

【設問意図】
・景観まちづくりに関する広範な自由記述。景観形成基本方針や今後の推進体制など、景観計画全体へ反映する。

問16 その他、本市の景観まちづくりに関するお考えやご要望等がありましたら、ご自由にご記入ください。

アンケート調査は以上となります。ご協力ありがとうございました。
本調査票は同封の返信用封筒に入れて、郵便により返送してください。(切手不要)